

KOMUNIKATY

Fides. Biuletyn Bibliotek Kościelnych
Rok 21 (2015) nr 2 (41), s. 195-198
ISSN 1426-3777

DANUTA GURDAK¹

BLIŻEJ DZIEDZICTWA ŚWIĘTEGO PATRONA WYDARZENIA NAUKOWE I KULTURALNE W BIBLIOTECE UNIWERSYTETU PAPIESKIEGO JANA PAWŁA II W KRAKOWIE

Biblioteka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie nieustannie poczuwa się do obowiązku przybliżania dziedzictwa swego wielkiego Patrona. Jednak rok kanonizacji Jana Pawła II miał charakter wyjątkowy. Zaplanowano w tym czasie wiele wydarzeń kulturalnych i artystycznych, między innymi zaprezentowano cały cykl wystaw. Pierwszą z nich była wystawa wybranych zbiorów biblioteki poświęconych życiu bł. Jana Pawła II pt. *Mój Karol zostanie wielkim człowiekiem...* Ekspozycji towarzyszyły portrety Karola Wojtyły namalowane przez Martę Odbierzychleb². Wielkim zainteresowaniem i aktywnym udziałem dzieci i młodzieży niemal z całej Polski cieszył się konkurs plastyczny pt. *Taki duży, taki mały... święty Jan Paweł II i ja. Papież Polak w oczach dzieci i młodzieży*, którego efektem był pokaz ponad 1,5 tys. prac plastycznych³. Dzień rozdania nagród uświetniły występy Parafialnej Scholi Dziecięcej „Ziarenka Nadziei” pod kierownictwem Andrzeja Gicali z koncertem pt. *Jan*

¹ Biblioteka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie.

² Wystawa *Mój Karol zostanie wielkim człowiekiem...*, <http://upjp2.edu.pl/?q=content/wystawa-m%C3%B3j-karol-zostanie-wielkim-cz%C5%82owiekiem%E2%80%A6-0>, 28.03.2015.

³ Wystawa pokonkursowa, <http://upjp2.edu.pl/?q=content/wystawa-pokonkursowa-0>, 28.03.2015.

Paweł II – X słów oraz Kółko Teatralne pod kierownictwem Agaty Podłęckiej ze spektaklem *Gdybyś Ty żył, Ojciec Święty* działające przy parafii pw. Miłosierdzia Bożego w Brzesku.

W miesiącu, w którym papież Franciszek ogłosił świętym Jana Pawła II i Jana XXIII, odbyła się niezwykle uroczystość odsłonięcia i poświęcenia portretu św. Jana Pawła II autorstwa Doroty Chomko, kustosa Biblioteki UPJPII⁴. Towarzyszyły temu wydarzeniu: wystąpienie ks. dr. hab. Michała Drożdża, prof. UPJPII, dyrektora Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, pt. *Jan Paweł II – promieniowanie świętości*, koncert chóru Psalmodia UPJPII pod dyrekcją dr. hab. Włodzimierz Siedlika i recytacja tekstów Karola Wojtyły w wykonaniu Izabeli Drobotowicz-Orkisz z Teatru Hagiograf im. św. Teresy z Lisieux. Od tej pory serdeczny uśmiech z portretu św. Jana Pawła II wita wszystkich przychodzących do biblioteki. Oczywiście nie zabrakło też dzieł malarskich dotyczących obydwu kanonizowanych w roku 2014 papieży, które można było oglądać podczas kolejnej wystawy. Prezentowano na niej portrety Jana Pawła II i Jana XXIII wykonane różnymi technikami przez Zbigniewa Pilcha.

Kolejne ekspozycje ukazywały kolekcję książek i czasopism pochodzących z prywatnych zbiorów Jana Pawła II, podarowanych później Bibliotece UPJPII. Spośród tych wyjątkowych darów wystawiono najcenniejsze: białe kruki oraz egzemplarze zawierające dedykacje dla Ojca Świętego.

Przedsięwzięciem o charakterze naukowym, po raz pierwszy organizowanym przez pracowników Biblioteki UPJPII, była konferencja pt. *Dziedzictwo Jana Pawła II w bibliotekach i archiwach krajowych i zagranicznych*. Konferencja ta odbyła się 4 listopada 2014 roku, we wspomnienie św. Karola Boromeusza, wpisując się w program IX edycji Dni Jana Pawła II. Uczestniczyli w niej ludzie nauki i kultury, bibliotekarze i archiwiści, historycy, dokumentaliści, a także osoby mogące poszczycić się związkami ze św. Janem Pawłem II lub przechowujące i dokumentujące jego dziedzictwo. Biblioteka gościła przedstawicieli Uniwersytetu Papieskiego Jana

⁴ Odsłonięcie portretu św. Jana Pawła II, <http://www.upjp2.edu.pl/?q=content/ods%C5%82oni%C4%99cie-portretu-%C5%9Bw-jana-paw%C5%82-ii>, 28.03.2015.

Pawła II w Krakowie na czele z JM rektorem UPJPII, ks. prof. dr. hab. Wojciechem Zyzakiem. Obradom kolejno przewodniczyli: ks. dr hab. Jan Bednarczyk (dyrektor Biblioteki UPJPII w latach 1989-2012), ks. dr hab. Andrzej Bruździński, prof. UPJPII (przewodniczący), dr hab. Maria Kocójowa, prof. UJ, i ks. prof. dr hab. Jacek Urban (Archiwum Kapitulne na Wawelu). Uczestników i organizatorów konferencji zaszczyli swą obecnością: ks. infułat Michał Jagosz z Rzymu (przewodniczący Komisji Historycznej w procesie kanonizacyjnym Jana Pawła II), prof. dr hab. Zdzisław Ryn (profesor psychiatrii w Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego i Akademii Wychowania Fizycznego w Krakowie), dr Rita Majkowska (dyrektor Archiwum Nauki PAN i PAU w Krakowie), dr Stanisława Postawa (nagrodzona Złotym Medalem Pontyfikatu Jana Pawła II za ofiarną pracę na rzecz utrwalenia i zachowania dziedzictwa Papieża Polaka) i mgr Helena Kupiszewska (kustosz dyplomowany w Ośrodku Dokumentacji i Studium Pontyfikatu Jana Pawła II w Rzymie). Oczywiście nie sposób wymienić wszystkich przybyłych gości, których serdecznie witała mgr Magdalena Nagieć, pełniąca obowiązki dyrektora biblioteki. Nie zabrakło wśród nich przedstawicieli Federacji Bibliotek Kościelnych FIDES wraz z jej przewodniczącym, ks. dr. Jerzym Witczakiem, jak również reprezentantów Biblioteki Uniwersyteckiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Biblioteki Teologicznej Uniwersytetu Śląskiego, Centrum Myśli Jana Pawła II w Warszawie oraz Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Pośród referentów byli także przedstawiciele Biblioteki Głównej Politechniki Częstochowskiej, Biblioteki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Biblioteki Akademii Muzycznej w Krakowie, a także Biblioteki Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II.

Wygłoszone referaty unaoczniły wielką różnorodność form zawierających myśl św. Jana Pawła II, a także różnorakie sposoby jej przekazywania i percepcji. Na zakończenie zauważono konieczność zacieśnienia współpracy i zjednoczenia wysiłków bibliotek, archiwów i wszelkich instytucji zgłębiających dziedzictwo św. Jana Pawła II i zachowujących je dla następnych pokoleń.

Wszystkie te działania podejmowane przez pracowników Biblioteki Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II dają przede wszystkim wyraz miłości do Świętego, z którym prawie wszyscy mieli sposobność zetknąć się osobiście. Świadczą one również o świadomości wagi i znaczenia tej części duchowej i intelektualnej spuścizny św. Jana Pawła II, którą gromadząc, przechowując i opracowując, pragną jednocześnie udostępniać innym. Dlatego ich również można nazwać „kustoszami jego pamięci i dziedzictwa”⁵. Najcenniejsze jednak wydaje się twórcze zaangażowanie osób inspirujących się myślą świętego Patrona. „Duchowe dziedzictwo Jana Pawła II nie zostało zamknięte w kościelnych archiwach i bibliotekach. On nadal przemawia, inspiruje, wskazuje drogę. On nadal, i to w sposób znaczący, jest obecny w życiu Kościoła (...). Jest obecny w naszym narodzie, w naszym mieście”⁶.

⁵ Zob. kard. Stanisław Dziwisz, *Zachować wielkie dziedzictwo duchowe i intelektualne Jana Pawła II*, <http://www.diecezja.pl/archidiecezja/aktualnosci/usa-kard-dziwisz-zachowac-wielkie-dziedzictwo-duchowe-i-intelektualne-jana-pawla-ii.html>, 29.03.2015.

⁶ Cytat z homilii kard. Stanisława Dziwisza wygłoszonej podczas Mszy Świętej w Centrum Jana Pawła II w Krakowie, <http://www.radiopik.pl/3,21520,dziwisz-czynmy-wszystko-by-przy-polskim-stole-by>, 29.03.2015.